

Monique CRETEUR

Lieux : Naissance à Vertou dans le théâtre ambulant familial (double hérédité de gens du voyage, comédiens et marionnettistes originaires du Nord et de Lorraine). Nantes : enfance (ses parents ouvrent un théâtre de marionnettes sur le cours Saint-Pierre en 1938).

Formation : Nantes : scolarité et études supérieures (Collège Aristide Briand, Lycée Gabriel Guist'hau, Conservatoire à 19 ans : Premiers prix de comédies classique et moderne dans la classe d'art dramatique de Jacques Couturier et médaille de diction). Paris (Cours de Béatrix Dussane et de Maurice Escande (1952), talent salué par l'auteur dramatique Jean Sarment).

Activités : Comédienne : environ 100 rôles (Compagnie du Petit Colombier : pièces de Racine, Corneille, Musset, Marivaux, Shakespeare et Lope de Vega en 1956 à Nantes, TDPN sous la direction de Jean Guichard et Jacques Couturier : pièces de Péguy, Dumas, Daudet, Goldoni, Giraudoux, O'Neil, Ionesco en 1960 et festivals dans la région Ouest). Animatrice d'émissions à l'ORTF avec Jean-Luc Tardieu (direction Jacques de La Croix). Actrice (*Une chambre en ville* de Jacques Demy en 1982, *Jacquot de Nantes* d'Agnès Varda en 1991).

Responsabilités diverses : Créatrice d'un cours d'art dramatique en 1965. Fondatrice de « La Compagnie des Marionnettes de Nantes » (1968-1996) située dans le palais du Champ de Mars, salle Vasse puis dans l'espace CIO (production de soixante spectacles, tournée et représentations sur les scènes françaises et étrangères dès 1975 grâce à la reconnaissance du Ministère de la Culture, diffusion sur les chaînes de télévision nationale entre 1991 et 1996). Fondatrice de « La Maison de la Marionnette » en 1996 localisée rue Dugommier puis dans le centre commercial Beaulieu depuis 2011.

Distinctions : « Reine du Carnaval de Nantes » en 1993 (seule femme élue), officier de l'Ordre National du Mérite.

Académie : Éluée en 2001 -